

TITRE : LE JARDIN D'ESSAI

Moyen-métrage de Dania Reymond, durée: 42'

- Production : Sandra da Fonseca / Blue Monday Productions

- Co-production : Camille Chandellier, La Petite Prod

SYNOPSIS :

Au jardin d'essai d'Alger, une équipe de cinéma prépare un film.

EQUIPE TECHNIQUE ET COMEDIENS :

- Réalisation et scénario : Dania Reymond
- Directeur de la photographie : Julien Guillery
- Assistante image : Cécile Plais
- Ingénieur du son : Thomas Fourel
- Perchman : Mohammed Ilyas Guetal
- Monteuses : Dania Reymond, Françoise Tourmen
- Directeur de production : Rémi Veyrié
- Directrice de post-production : Kharia Berroukech
- Assistants réalisation : Kenza Mehadji, Amin Sidi-Boumediene
- Chef électricien : Redouane Kesri
- Mixeur : Antoine Bailly
- Comédiens : Samir El Hakim, Sonia Amori, Louiza Nehar, Abdelkader Hamadaine, Yassine Hadj-Henni, Zohir Chabounia, Akram Djeghim, Redouane Boukachabia, Chahrazad Kracheni, Amel Hanifi, Djamel Aouane, Yanis Saadi, Aya Hamdi, Hamza Sid Ahmed, Brahim Deriss, Abdenour Bradai

BIO :

Née en 1982 à Alger où elle a grandi, Dania Reymond est diplômée des beaux-arts de Marseille et Lyon, et du Fresnoy Studio national des arts contemporains. Ses films vont de l'essai à la fiction.

En 2012 elle réalise *Jeanne*, son film de fin d'études au Fresnoy et y reçoit le Prix Studiocollector. En 2014 son travail reçoit le prix Art Collector au salon Jeune création. En 2016 elle réalise *Le Jardin d'essai*, Prix du Jury Jeunes au Festival du moyen-métrage de Brive. Ses films ont été sélectionnés dans des festivals comme le FID de Marseille, Côté court à Pantin ou News directors News films, mais également dans des lieux dédiés à l'art contemporain. En 2015 son travail intègre la collection du CNAP.

Format image : 1,85 couleurs

Son : 5.1