

Dernièrement

Nous étions au 2ème SoFilm Summer Camp, à Nantes du 30 juin au 3 juillet 2016, où vous pouviez suivre @VerySoulNate sur Twitter ; ainsi qu'au 44ème Festival international du film de La Rochelle, du 1er au 10 juillet 2016, où vous pouviez suivre @zglub215.

ACCRÉDS
L'actualité des festivals de cinéma



CANNES	BERLIN	VENISE	FRANCE	EUROPE	MONDE	QUI SOMMES-NOUS ?	
--------	--------	--------	--------	--------	-------	-------------------	--

BRIVE ENVOYÉ SPÉCIAL À...

BRIVE 2016 : vers le moyen et au-delà ?

12/04/2016 | JOSEPH BOINAY | | BRIVE, ENVOYÉ SPÉCIAL À...

CONTE POLITIQUE ET SOCIÉTAL CETTE-FOIS, LE JARDIN D'ESSAI DE DANIA REYMOND (PRIX JURY JEUNES) ÉTAIT NOTRE COUP DE CŒUR. VÉRITABLE DÉCLARATION D'AMOUR AU CINÉMA ET CEUX QUI VEULENT LE FAIRE PALPITER, C'EST D'ABORD UN CONSTAT ASSEZ NOSTALGIQUE D'UNE ALGÉRIE PERDUE.



Conte politique et sociétal cette-fois, Le Jardin d'essai de Dania Reymond (Prix Jury Jeunes) était notre coup de cœur. Véritable déclaration d'amour au cinéma et ceux qui veulent le faire palpiter, c'est d'abord un constat assez nostalgique d'une Algérie perdue. Le jardin comme havre et comme forteresse : est-ce à dire que le cinéma nous protège ou qu'il étouffe dans

la ville blanche ? C'est ce qu'exprime cette généreuse jeunesse, tour-à-tour obstinément désireuse de jouer et accablée par les contraintes budgétaires d'un cinéma laissé à l'agonie. Pour les diriger, Samir, cinéaste lui aussi partagé entre enthousiasme et résignation voudrait bien raconter une histoire similaire, une histoire de lutte et de révolte, de questionnements aussi, mais dans un lieu chimérique, qu'on imagine immémorial et exotique. La caméra regarde ses personnages amoureuxment, en rit, compatit quand il le faut puis décroche vers le ciel ou la végétation luxuriante, vers un ailleurs qu'on espère plus radieux. À la frontière entre le manifeste et l'intangible, ce jardin ne semble pourtant pas en être à son coup d'essai. Interview de la réalisatrice à suivre très prochainement.